

L'ATTACHEMENT

Drammatico | Francia - Belgio | 2024 | 106'

Regista	Carine Tardieu
Sceneggiatura	Carine Tardieu e Raphaële Moussafir
Cast	Valeria Bruni Tedeschi, Pio Marmai, Vimala Pons, Raphaël Quenard
Festival e Premi	La Biennale di Venezia 81' Competizione Sezione Orizzonti

SINOSSI

Il racconto trasporta lo spettatore in un viaggio emozionante attraverso le vite di un giovane padre single, una bibliotecaria femminista e un bambino di sei anni. Il padre, travolto dalla responsabilità di crescere il figlio dopo la perdita della madre, cerca la forza di amare e di costruire un legame profondo con il suo figliastro, sfidando le proprie paure e insicurezze.

Dall'altra parte, la bibliotecaria, che ha scelto di non diventare madre, vive con determinazione la sua vita da single. Con il suo approccio aperto e la sua visione del mondo, si imbatte nel bambino che ha bisogno di supporto e di affetto. L'innocenza e la spensieratezza dell'infanzia emergono in una serie di eventi che intrecciano le vite di tutti e tre, mostrando come l'amore possa materializzarsi in forme inaspettate.



TEMATICA

In un mondo dove le connessioni umane sono spesso definite dai legami di sangue, emerge una storia che celebra la bellezza e la complessità dei rapporti costruiti su scelte e circostanze condivise. Al centro di questo racconto ci sono tre vite apparentemente diverse: un giovane padre single, una bibliotecaria femminista, e un bambino di sei anni.

Il padre, alle prese con la sfida di crescere il suo figliastro dopo la perdita della madre, è costretto a confrontarsi con le sue paure e le sue insicurezze. Cerca di riscoprire l'amore incondizionato e di costruire un legame profondo con il bambino, un viaggio che lo porterà a esplorare le scelte di vita e l'importanza di assumersi le proprie responsabilità.

Parallelamente, la bibliotecaria vive una vita piena di determinazione e indipendenza. Ha scelto di non diventare madre, ma il suo incontro con il bambino le apre un nuovo mondo di connessioni e affetti inaspettati. La sua visione del mondo e la sua apertura mentale le permettono di offrire al bambino il supporto e l'affetto di cui ha bisogno.

Questa storia intreccia le vite dei protagonisti in una danza di emozioni e di scoperte, mostrando come l'amore possa manifestarsi nelle forme più inaspettate. È un viaggio che esplora temi universali come le scelte di vita, le aspirazioni e le paure, mettendo in luce le relazioni che si formano oltre i legami di sangue. In ogni interazione, l'innocenza e la spensieratezza dell'infanzia emergono, rivelando la capacità dell'amore di trasformare e unire le vite in modi profondi e significativi.

TECNICHE DI REALIZZAZIONE

Il film si concentra nel narrare la perdita di una madre, un evento che segna profondamente la vita di un bambino che si trova ad affrontare questo dolore in tenera età. Nonostante la natura tragica dell'evento, la narrazione adotta una tecnica che infonde spensieratezza e leggerezza, rendendo la storia accessibile e toccante per tutte le età. È un film per famiglie che riesce ad affrontare argomenti seri con delicatezza, senza mai sminuire l'impatto emotivo della perdita.

La bellezza del film risiede nella sua capacità di esplorare la complessità delle emozioni umane attraverso una sceneggiatura ben scritta, che viene portata in vita da attori capaci di catturare il cuore e l'anima dei loro personaggi.

Il film, con il suo equilibrio tra gravità e leggerezza, riesce a toccare corde profonde, offrendo agli spettatori un'esperienza che è al contempo commovente e piena di speranza.

SPUNTI DIDATTICI

La storia di questo film ci ricorda l'importanza della famiglia e dell'unione, specialmente nei momenti difficili. Quando la vita ci mette a dura prova, è il sostegno reciproco che ci dona forza e ci aiuta ad affrontare le paure. Aiutarsi l'un l'altro diventa un atto di amore e di coraggio, che ci permette di superare le sfide più grandi.

Oltre al supporto familiare, il film ci invita a vivere con libertà, seguendo ciò che il nostro cuore ci dice. È fondamentale ascoltare le proprie passioni e i propri desideri,, poiché solo così possiamo condurre una vita piena e soddisfacente. Questo messaggio ci incoraggia a non avere paura di percorrere il nostro cammino, anche quando sembra difficile.

In sintesi, il film ci insegna che la vera forza nasce dalle connessioni umane e dalla fedeltà verso noi stessi. È un invito a vivere con amore e consapevolezza, valorizzando i legami che ci arricchiscono e sostenendoci l'un l'altro nei momenti di bisogno.

NOTE DI REGIA

Volevo raccontare la storia di una donna che rivendica l'indipendenza emotiva, le cui fondamenta vengono scosse da un incontro. Ho voluto esplorare una storia di adozione e la forza inarrestabile dell'affetto. Di fronte alle avversità, emerge un nuovo tipo di famiglia: un legame proteiforme formato dall'unione emotiva di quattro adulti che stanno scoprendo e imparando a gestire le loro relazioni, con delicato equilibrio su una fune tenuta tesa da due bambini.

